

М1574060

Ростислав  
Коломієць



ВАЛЕР'ЯН  
ПІДМОГИЛЬНИЙ

Валер'ян Підмогильний (1901—1937) — письменник, перекладач, літературознавець, мовознавець, організатор літературно-мистецького процесу. У своїй творчості спирався на психоаналітичні дослідження Зигмунда Фройда, сприяв входженню української літератури до європейського культурного простору. Його пророчий дар дозволив випередити шукання французьких письменників-екзистенціалістів Жана-Поля Сартра й Альбера Камю. Тоталітарним режимом Підмогильному було відпущене лише 13 років на здійснення всіх новаторських починань. Як і більшість митців українського мистецького Відродження, був звинувачений в активній контрреволюційній діяльності й страчений на Соловках у зловісному 1937-му.

## ЗМІСТ

Імпресії .....	3
За Божим велінням .....	11
Як вирішувати «важке питання»? .....	17
Від «Історії пані Івги» — до «Комуніста» .....	32
«Літун» — «В епідемічному бараці» .....	42
Підмогильний — за свободу творчості .....	47
Правда про голод .....	52
Українізація .....	60
Творчість перекладача .....	66
«Місто» .....	77
«Повість без назви» і без закінчення .....	95
№ 188. Смерть до річки революції .....	102
Творчість за гратаами .....	108
Театр жахів .....	111
Життя в історії .....	116